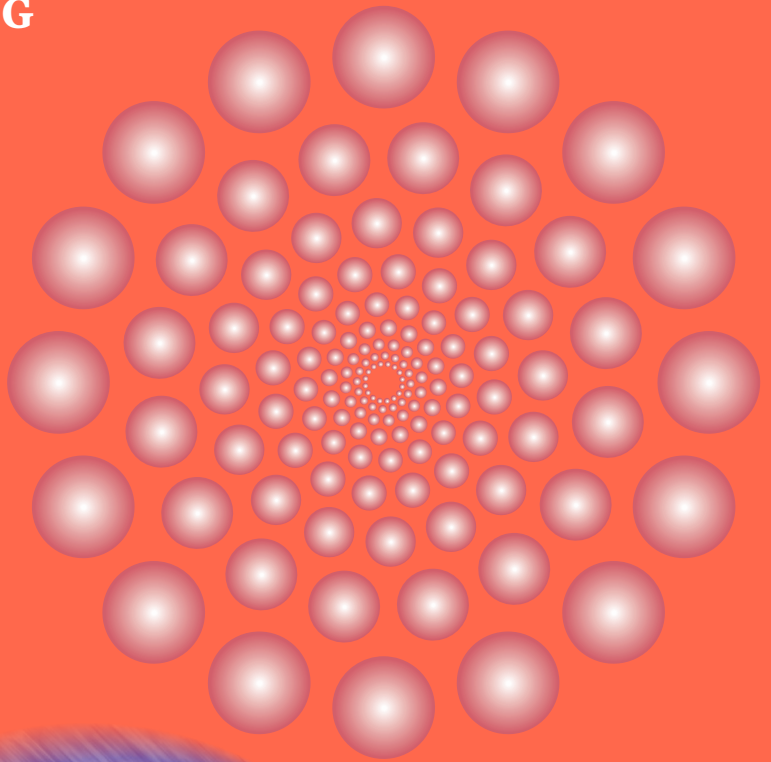


**IM DIALOG
2026**



**Nidwaldner
Museum**

IM DIALOG 2026

Wagen Sie mit uns einen Blick über den Tellerrand! Auf dialogischen Rundgängen durch unsere Dauer- und Wechselausstellungen greifen wir mit Expertinnen und Experten fachübergreifende Fragen zu ausgewählten Themen und Objekten auf. Die Rundgänge finden jeweils an einem Mittwochabend statt; sie starten um 18.30 Uhr und dauern ca. 60 Minuten, normaler Museumseintritt.

Weitere Infos unter: nidwaldner-museum.ch.

Salzmagazin Stans

Stansstadterstrasse 23

Mittwoch, 11. März, 18.30 Uhr

Greifbare Ideen: Die Macht des Materials und das Spannungsfeld von Konzept vs. Ausführung

Mit Rochus Lussi, Nidwaldner Künstler, und Cyrill Willi, Leiter Vermittlung Nidwaldner Museum

Mittwoch, 6. Mai, 18.30 Uhr

Nidwalden und die Autobahn – Anfangseuphorie und Ernüchterung

Mit Christoph Baumgartner, Wissenschaftlicher Archivar Staatsarchiv Nidwalden, und Cyrill Willi, Leiter Vermittlung Nidwaldner Museum

Mittwoch, 10. Juni, 18.30 Uhr

Was Sagen sagen – Geschichten aus Nid- und Obwalden

Mit Florence Anliker, Leiterin Tal Museum Engelberg, und Cyrill Willi, Leiter Vermittlung Nidwaldner Museum

Mittwoch, 9. September, 18.30 Uhr

Nidwalden als Musik-Hotspot? Ursprung und Ausbreitung musikalischer Strömungen

Mit Dieter Ringli, Musikethnologe, Zürcher Hochschule der Künste, und Cyrill Willi, Leiter Vermittlung Nidwaldner Museum

Mittwoch, 9. Dezember, 18.30 Uhr

Festungsbauten: Relikt oder Zukunft? – Wahrnehmung im Kalten Krieg und heute

Mit Dr. Sibylle Marti, Historikerin & Projektleiterin SNF Ambizione, Universität Bern, und Cyrill Willi, Leiter Vermittlung Nidwaldner Museum

Winkelriedhaus Stans

Engelbergstrasse 54a

Mittwoch, 14. Oktober, 18.30 Uhr

Mythen – Wo Geschichte in Erzählungen kippt

Mit Annina Michel, Leiterin Bundesbriefmuseum Schwyz, und Carmen Stirnimann, Leiterin Nidwaldner Museum

Mittwoch, 11. November, 18.30 Uhr

Perfekte Bedingungen? Die Geheimnisse der Objekterhaltung

Mit Wendel Odermatt, Restaurator, und Carmen Stirnimann, Leiterin Nidwaldner Museum