



# MEDIENINFORMATION

**SPERRFRIST: keine**

## **PHILIPP DOMMEN / TORHILD GRØSTAD: Spur und Erinnerung**

Das Nidwaldner Museum lädt die in Norwegen lebenden Kunstschaffenden Philipp Dommen und Torhild Grøstad für ein Ausstellungsprojekt vom 22. Februar bis zum 8. Juni 2025 in die Zentralschweiz – Philipp Dommens Heimat – ein. Sowohl Torhild Grøstad als auch Philipp Dommen orientieren sich in ihren künstlerischen Arbeiten stark an der Natur und dem Einfluss, den der Mensch darauf nimmt. Im Mittelpunkt der Ausstellung «Spur und Erinnerung» steht das Spannungsfeld zwischen inneren und äusseren Landschaften – ein poetischer Ausdruck für die Verbindung zwischen menschlichem Dasein, Natur, Körper. Innerhalb einer dialogischen Gegenüberstellung bieten die zeichnerischen Werke von Torhild Grøstad sowie die Skulpturen und Maschinen von Philipp Dommen sowohl kritische als auch humorvolle Perspektiven auf die Beziehung des Menschen zu seiner Umwelt.

Philipp Dommen (\*1952) ist in Sursee aufgewachsen, im Kollegium St. Fidelis in Stans zur Schule gegangen und besuchte die Schule für Gestaltung in Luzern. Anschliessend absolvierte er eine Ausbildung zum Steinbildhauer und verbrachte einige Auslandsaufenthalte in Irland, bevor er 1983 an die Kunstakademie in Oslo wechselte. Torhild Grøstad (\*1958) stammt aus Flatdal in Norwegen. Sie absolvierte ihre künstlerische Ausbildung an der Kunstakademie in Oslo, wo sich die beiden Kunstschaffenden kennenlernten. Nach dem Studium zog es beide im Jahr 1986 nach Svartdal in die Region Telemark zurück, wo sie heute leben und arbeiten.

Die Ausstellung wird am Freitag, 21. Februar 2025 um 18.30 Uhr im Nidwaldner Museum Winkelriedhaus eröffnet und dauert bis zum 08. Juni 2025.

Weitere Informationen: [www.nidwaldner-museum.ch](http://www.nidwaldner-museum.ch)

## Veranstaltungen

**Freitag, 21. Februar 2025, 18.30 Uhr\***

### Eröffnung

Begrüssung durch Bettina Staub, wissenschaftliche Mitarbeiterin Nidwaldner Museum. Einführung in die Ausstellung durch Jana Avanzini und Michael Sutter, Co-Kuratoren.

**Samstag, 22. Februar, 14 bis 17 Uhr\*\***

Die Kunstschaffenden Philipp Dommen & Torhild Grøstad sind vor Ort.

**Sonntag, 23. Februar, 14 Uhr\*\***

Künstlergespräch, in Anwesenheit der Kunstschaffenden Philipp Dommen & Torhild Grøstad. Moderation: Jana Avanzini, Michael Sutter, Co-Kuratoren

\* freier Eintritt

\*\* normaler Eintritt

Infos zu weiteren Veranstaltungen folgen.

### Ausstellung:

**PHILIPP DOMMEN / TORHILD GRØSTAD**

### Spur und Erinnerung

### Ort:

Nidwaldner Museum Winkelriedhaus  
Engelbergstr. 54 A, 6370 Stans, Tel. 041 618 73 40  
[www.nidwaldner-museum.ch](http://www.nidwaldner-museum.ch)

### Öffnungszeiten:

22. Februar 2025 – 08. Juni 2025  
Mi 14-20 Uhr, Do/Fr/Sa 14-17 Uhr, So 11-17 Uhr  
(geschlossen: Montag und Dienstag sowie 25. + 26. Dezember / 1. Januar)



### Bilddownload

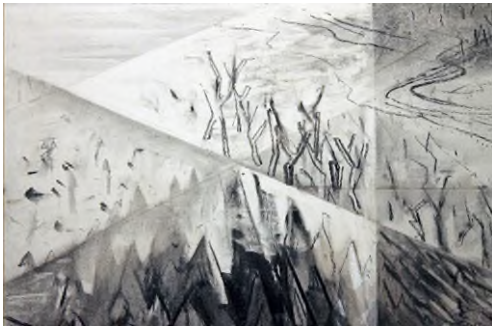
PHILIPP DOMMEN / TORHILD GRØSTAD

Spur und Erinnerung

Nidwaldner Museum Winkelriedhaus

22. Februar 2025 – 08. Juni 2025

Credits: Philipp Dommen, *Rote Berührung*, 2001



Bilddownload

PHILIPP DOMMEN / TORHILD GRØSTAD

Spur und Erinnerung

Nidwaldner Museum Winkelriedhaus

22. Februar 2025 – 08. Juni 2025

Credits: Torhild Grøstad, *Verbindungen*, 2024

**RÜCKFRAGEN**

Michael Sutter, Co-Kurator der Ausstellung  
+41 79 318 88 81 / info@m-sutter.ch

Bettina Staub, wissenschaftliche Mitarbeiterin Nidwaldner Museum,  
+41 41 618 72 44

Stans, 10. Dezember 2024