



MEDIENINFORMATION

SPERRFRIST: keine

Neue Ausstellung im Nidwaldner Museum Winkelriedhaus:

CORINNE ODERMATT. Longing to Belong

Corinne Odermatt wurde das Werkjahr 2022 der Frey-Näpflin-Stiftung zugesprochen, das die persönliche Förderung von Zentralschweizer Künstlerinnen und Künstlern zum Ziel hat. Das Werkjahr ist mit einer Ausstellung im Nidwaldner Museum und mit einer Publikation verbunden. Die Künstlerin arbeitet seit vielen Jahren mit textilen Materialien und untersucht das Spannungsfeld zwischen dem Alltäglichen und dem Symbolischen. Textilien sind vertraute Werkstoffe aus dem Alltag, als Flaggen und Fahnen aber gleichzeitig wirkmächtige Symbolträger von Gemeinschaften, Ideologien und Emotionen.

Mit der raumgreifenden Arbeit «Longing to Belong» im Pavillon des Winkelriedhauses thematisiert Corinne Odermatt die Sehnsucht nach Zugehörigkeit und den gesellschaftlichen Umgang mit Identitätsfragen – auch und gerade in einer konflikthaften, globalisierten Welt. Das Zentrum der Installation bilden dreizehn neu gestaltete Flaggen, die für imaginäre Länder stehen. Textile Inseln laden ein, Platz zu nehmen, um die farbenprächtigen Fahnen zu betrachten und die ebenfalls fiktiven Landesbeschreibungen und Hymnen von Claudio Landolt zu hören. Die erfundenen Länder verweisen auf den Zufall, in einem bestimmten Land geboren zu sein. Sie fordern auf, über den fortlaufenden Prozess der Verbindungen und Trennungen von Gemeinschaften nachzudenken.

Corinne Odermatt (*1985 in Stans) lebt in Luzern und arbeitet in Kriens. Sie studierte an der Fachklasse Grafik/BMS (2001–2005) in Luzern und ist seither als freischaffende Künstlerin und Gestalterin tätig. Ihre Arbeiten und Projekte waren in Ausstellungen im In- und Ausland zu sehen. Während Auslandsaufenthalten arbeitete sie in New York, Berlin, São Paulo und in St. Louis, Senegal.

Die Ausstellung wird am 20. Oktober 2023 um 18.30 Uhr im Nidwaldner Museum Winkelriedhaus eröffnet und dauert bis zum 28. Januar 2024.
www.nidwaldner-museum.ch

Veranstaltungen

Freitag, 20. Oktober 2023, 18.30 Uhr

Ausstellungseröffnung

Mittwoch, 8. November, 18.30 Uhr

Im Dialog

mit Martina Clavadetscher, Autorin, und Corinne Odermatt

Freitag, 15. Dezember, 18.30 Uhr

Buchvernissage

Begrüssung durch Stefan Zollinger, Leiter Amt für Kultur

Einführung durch Dr. Gabriela Christen, Stiftungsrätin Frey-Näpflin-Stiftung

Podium: Corinne Odermatt und Claudio Landolt, Autor, Musiker, Kulturpublizist,

im Gespräch mit Bettina Staub zum Entstehungsprozess der imaginären Länder

Mittwoch, 10. Januar 2024, 18.30 Uhr

Werkgespräch mit Corinne Odermatt und Bettina Staub

Sonntag, 28. Januar 2024, 14 Uhr

Finissage

Öffentliche Führung mit Bettina Staub

Führung für Gruppen

Auf Anfrage (museum@nw.ch)

Ausstellung:

CORINNE ODERMATT. Longing to Belong

Ort:

Nidwaldner Museum Winkelriedhaus

Engelbergstr. 54 A, 6370 Stans, Tel. 041 618 73 40

www.nidwaldner-museum.ch

Öffnungszeiten:

21. Oktober 2023 – 28. Januar 2024

Mi 14-20 Uhr, Do/Fr/Sa 14-17 Uhr, So 11-17 Uhr

(geschlossen: Montag und Dienstag)



[Bilddownload](#)

CORINNE ODERMATT. Longing to Belong

Nidwaldner Museum Winkelriedhaus

21. Oktober 2023 – 28. Januar 2024

Foto: Corinne Odermatt, *IMAGI NATION*, 2022,
work in progress



[Bilddownload](#)

CORINNE ODERMATT. Longing to Belong

Nidwaldner Museum Winkelriedhaus

21. Oktober 2023 – 28. Januar 2024

Werkangaben: Corinne Odermatt,
Flagge Arik, 2023, 196cm x 126cm

Foto Credits: Carlos Isabel Garcia

RÜCKFRAGEN

Bettina Staub, Kuratorin der Ausstellung, Nidwaldner Museum,
+41 41 618 72 44, bettina.staub@nw.ch

Stans, 21. September 2023