

**CHRISTIAN
HERTER**

**Tangenten
und Trabanten**



**21. Februar
— 22. Mai
2016**

**Nidwaldner
Museum
Winkelriedhaus**

CHRISTIAN HERTER

Tangenten und Trabanten

Bunt besprayed Papierschnipsel, roh belassene Sperrholzplatten sowie alltägliche Gegenstände aus dem Atelier prägen die Erscheinung von Christian Herters aktuellen Arbeiten. In seinen Installationen, Objekten und Collagen lotet er im kombinatorischen Spiel funktionale und formale Möglichkeiten dieser Werkstoffe aus. Die pragmatische Beschränkung der Mittel spielt für Christian Herter dabei eine zentrale Rolle: Seine skulpturalen Setzungen richten sich in ihrer Konstruktion und Dimension danach, was der Künstler alleine und aus eigener Kraft ausführen kann. In seriellen Prozessen werden

bestimmte Bildmotive, die Herter über lange Zeiträume begleiten, variiert und neu interpretiert. Es entstehen fragile Kompositionen, die von der experimentellen Suche nach einem dynamischen Gleichgewicht sowie der Auseinandersetzung mit dem Spannungsfeld zwischen Raum und Fläche und deren Positiv- und Negativform zeugen.

Christian Herter wird in der Ausstellung *Tangenten und Trabanten* aktuelle Werkgruppen zeigen. Der Begriff *Tangente* bezeichnet in der Geometrie die Berührung von Gerade und Kurve und verweist auf das davon abgeleitete künstlerische Konstruktionsprinzip. Der Begriff *Trabant* steht für Objekte, die räumliche Bezüge zwischen den einzelnen Elementen herstellen.

Christian Herter ist 1962 in Hettlingen (ZH) geboren, heute lebt und arbeitet er in Luzern. Nach einer Berufslehre zum Elektromonteur studierte er freie Kunst an der Schule für Gestaltung und Kunst Luzern. Seine Arbeiten wurden unter anderem in Einzel- und Gruppenausstellungen im Kunstmuseum Luzern, im Kunstmuseum Winterthur, in der Galerie Urs Meile, Luzern und in der Hauser Gallery, Zürich gezeigt. Christian Herters Schaffen wurde mehrfach mit Preisen und Stipendien gewürdigt. Neben seinem künstlerischen Schaffen lehrt er an der Kunstschule Wetzikon

und an der Hochschule Luzern – Design & Kunst. Christian Herter ist Mitbegründer der Alpineum Produzentengalerie in Luzern.

**Nidwaldner
Museum
Winkelriedhaus
Engelbergstr. 54A
6370 Stans
041 618 73 40**

**Mi, 14 – 20 Uhr
Do – Sa, 14 – 17 Uhr
So, 11 – 17 Uhr
www.nidwaldner-
museum.ch
museum@nw.ch**

**21. Februar
— 22. Mai
2016**

Eröffnung

Samstag, 20. Februar, 17 Uhr

Begrüssung durch Stefan Zollinger,
Vorsteher Amt für Kultur /

Leiter Nidwaldner Museum;

Ausstellungseinführung durch
Eva-Maria Knüsel, Kuratorin.

Im Anschluss findet ein öffentliches
Vernissagesessen im Museum statt.

Zur Ausstellung erscheint das
Nidwaldner Kunstheft N° 8 mit einem
Gespräch zwischen Christian Herter
und Eva-Maria Knüsel.

Veranstaltungen

Mittwoch, 2. März, 18.30 Uhr

Schlaglicht-Rundgang durch die
Ausstellung mit Lynn Kost,
Konservator Bündner Kunstmuseum,
und Christan Herter

Mittwoch, 13. April, 18.30 Uhr

Rundgang durch die Ausstellung mit
Eva-Maria Knüsel, Kunstvermittlung
Nidwaldner Museum, Kuratorin
der Ausstellung

**Nidwaldner
Museum
Postfach 1244
6371 Stans**



**KANTON
NIDWALDEN**