



MEDIENINFORMATION

SPERRFRIST: keine

Veranstungshinweis:

Sommer im Museum

24. August bis am 11. September 2022

Nidwaldner Museum Winkelriedhaus, Stans

Nach den Sommerferien lädt das Nidwaldner Museum ins Winkelriedhaus und seinen Garten ein. Im lauschigen Hof und in den unterschiedlichen Räumen findet während drei Wochen ein vielfältiges Veranstaltungsprogramm mit Rundgängen, Gesprächen, Lesungen, Performances und Musik statt. Im gemütlichen Sommerbistro lässt es sich bei Speis und Trank verweilen.

Eröffnet wird der Sommer im Museum mit der Vernissage der Ausstellung *Liselotte Moser. Ein Künstlerinnenleben zwischen Luzern, Detroit und Stans* sowie mit dem Konzert von Ophelia's Iron Vest.

Programm:

Mittwoch, 24. August, 18.30 Uhr

Eröffnungsabend

Vernissage der Ausstellung *Liselotte Moser. Ein Künstlerinnenleben zwischen Luzern, Detroit und Stans.*

Grusswort von Lyn Gyger, Gemeinderätin Stans; Ausstellungseinführung durch Jana Bruggmann, Kuratorin.

19.30 Uhr: Konzert Ophelia's Iron Vest

Donnerstag, 25. August, 19 Uhr

Vernissage *Die Kunstdenkmäler von Emmetten und Beckenried*

Dr. Elke Seibert-Michel, Autorin *Kunstdenkmäler*, gibt in Ihrem Referat einen Einblick in die besonderen Kunstschatze von Beckenried und Emmetten. Dr. Ferdinand Pajor, Projektleiter *Kunstdenkmäler*, stellt das Gesamtprojekt vor. Im Foyer des Winkelriedhauses zeigt das Museum bis zum 30. Oktober eine kleine Ausstellung dazu.

Freitag, 26. August, 18.30 Uhr

Vernissage *Häuser für eine Minderheit. Die reformierten Kirchen in Nidwalden*

Begrüssung durch Stefan Zollinger, Vorsteher Amt für Kultur; Vorstellen der Ausstellung und der Publikation durch Gabriela Theiler, Kuratorin und Sebastian Geisseler, Denkmalpfleger

19.30 Uhr: Konzert The Haymen

Sonntag, 28. August, 13 – 17 Uhr
Familiensonntag, Atelier zum Werk und zur Technik von Paul Stöckli.

Mittwoch, 31. August, 18.30 Uhr
Schlaglichtrundgang durch die Ausstellung *Liselotte Moser. Ein Künstlerinnenleben zwischen Luzern, Detroit und Stans.*
Mit Lilia Glanzmann, Leiterin Textildesign Hochschule Luzern – Design & Kunst, und Jana Bruggmann, Kuratorin

Donnerstag, 1. September, 18.30 Uhr
Happen 6. Ein Performanceabend
Mit Yoshi + Moshi, Daniel Häller/Christof Zurbuchen und Rochus Lussi, kuratiert von Rochus Lussi.

Freitag, 2. September, 18.30 Uhr
Älperbruderschaft Stans zu Gast im Nidwaldner Museum, Einblick in die Tradition und die Bruderschaft.
Gast: Peter Amstutz, Älperschreiber
19.30 Uhr: Konzert Baumann Odermatt

Sonntag, 4. September, 11 Uhr
Führung durch die Ausstellung *Liselotte Moser. Ein Künstlerinnenleben zwischen Luzern, Detroit und Stans.*
Mit Cyrill Willi, Leiter Vermittlung

Mittwoch, 7. September, 18.30 Uhr
Gespräch in der Ausstellung *Von Blättler Dädi bis Hans von Matt. Werke aus der Sammlung der Frey-Näpflin-Stiftung*
Mit Urs Sibler, Kunstvermittler, und Cyrill Willi, Leiter Vermittlung

Donnerstag, 8. September, 18.30 Uhr
Einweihung der Skulpturengruppe *Der Weg von Josef Maria Odermatt.*
Anschliessend filmische Hommage, kuratiert von Thaïs Odermatt, Künstlerin

Freitag, 9. September, 18.30 Uhr
Lesung *Bei Vollmond ist das ganze Dorf auf den Beinen*
Mit Samuel Herzog, Autor, musikalische Begleitung: Christian Hartmann, Kontrabass

Samstag, 10. September, 16 Uhr
Ausstellungsrundgang durch *Häuser für eine Minderheit. Die reformierten Kirchen in Nidwalden.*
Mit Fritz Gloor, ref. Pfarrer im Ruhestand, Stansstad, und Gabriela Theiler, Kuratorin, im Rahmen der Europäischen Tage des Denkmals

Sonntag, 11. September, 11 Uhr
Führung durch das Winkelriedhaus
Mit Andrea Ambauen, Vermittlungsteam

Weiteres:

Vom 24. August bis 30. Oktober sind im Winkelriedhaus folgende Ausstellungen zu sehen:

Liselotte Moser. Ein Künstlerinnenleben zwischen Luzern, Detroit und Stans

Das Nidwaldner Museum widmet Liselotte Moser die erste Übersichtsausstellung in der Schweiz. Die Künstlerin verbrachte die letzten achtzehn Jahre ihres Lebens in Stans. Ihr Werk ist geprägt vom Amerikanischen Realismus.

Die Kunstdenkmäler von Emmetten und Beckenried

Im Rahmen der Neuauflage von «Die Kunstdenkmäler des Kantons Nidwalden» gewährt die Autorin Dr. Elke Seibert- Michel in einer kleinen Ausstellung Einblick in die Recherche zu den besonderen Kunstschätzen von Emmetten und Beckenried.

Häuser für eine Minderheit. Die reformierten Kirchen in Nidwalden

Die mit der Denkmalpflege Nidwalden erarbeitete Ausstellung porträtiert die vier protestantischen Kirchen in Nidwalden. Sie zeigt die Entwicklungsgeschichte der evangelisch-reformierten Bevölkerung im urkatholischen Kanton.

Öffnungszeiten Museum und Bistro:

Mo, Di, geschlossen
Mi, Do, 14-20 Uhr, Eröffnungsabend – 22 Uhr
Fr, 14-22 Uhr
Sa, 14-17 Uhr
So, 11-17 Uhr

Eintritt Veranstaltungen: Kollekte



Sommer im Museum

24. August bis 11. September 2022,
Nidwaldner Museum Winkelriedhaus,
Stans

[Bilddownload](#)

Illustration: Lina Müller, 2022



Sommer im Museum

24. August bis
11. September 2022,
Nidwaldner Museum
Winkelriedhaus, Stans

[Bilddownload](#)

Foto: Christian Hartmann

RÜCKFRAGEN

Carmen Stirnimann, Leiterin Nidwaldner Museum, +41 41 618 73 50

Stans, 13. Juli 2022