



MEDIENINFORMATION

SPERRFRIST: keine

Neue Ausstellung im Nidwaldner Museum Winkelriedhaus

Das Porträt – Dialoge und Begegnungen

Ausgewählte Werke aus der Sammlung der Frey-Näpflin-Stiftung

Jeden Tag sind wir von Unmengen an Bildern von Personen umgeben. Seien es Selfies von Bekannten – hochgeladen und geteilt auf den Social-Media-Kanälen; seien es Bilder von uns vertrauten oder unbekanntem Gesichtern, die uns zum Beispiel auf Werbeplakaten anlächeln und unser Interesse wecken wollen. Sie alle fordern uns auf, sie anzusehen und mit ihnen in einen Dialog zu treten.

In der zweiten Sammlungspräsentation der Frey-Näpflin-Stiftung steht das Porträt im Zentrum. So verschiedenartig wie sich der Bestand der Privatsammlung zeigt, so breit und vielfältig sind die anzutreffenden Werke in der Ausstellung. Über verschiedene Epochen hinweg finden sich gleichberechtigt mit den "grossen Meistern" auch regionale oder nationale, weniger bekannte Namen. Was erzählen uns diese Werke aus der Vergangenheit und wie lassen sie sich im Heute verorten? Die Begegnung mit den Besucherinnen und Besuchern lässt die Bilder sprechen und Geschichten erzählen, die vom Jetzt ausgehen: Einer Gegenwart, die von Gesichtern überflutet scheint.

Das Stifter-Ehepaar Ruth und Anton Frey-Näpflin hat während über 50 Jahren ein Konvolut von Gemälden, Skulpturen und kunstgewerblichen Objekten zu einer eigenständigen Privatsammlung zusammengetragen. Seit 2017 arbeiten die Frey-Näpflin-Stiftung und der Kanton Nidwalden im Rahmen einer langfristigen Partnerschaft zusammen. Eine Auswahl des Bestands fand als Dauerleihgabe Eingang in die Sammlung des Nidwaldner Museums und wird seit 2018 in regelmässigen Abständen im neuen Frey-Näpflin-Raum – dem Kaminsaal im Winkelriedhaus – präsentiert.

Die Ausstellung *Das Porträt – Dialoge und Begegnungen. Ausgewählte Werke aus der Sammlung der Frey-Näpflin-Stiftung* wird am 16. Mai 2019 im Nidwaldner Museum Winkelriedhaus eröffnet und dauert bis im März 2020.

Weitere Informationen: www.nidwaldner-museum.ch

Eröffnung: Donnerstag, 16. Mai 2019, 18.30 Uhr

Begrüssung durch Dr. Ulrich Fässler, Präsident Frey-Näpflin-Stiftung;
Ausstellungseinführung durch Patrizia Keller und Mounir Badran, Nidwaldner Museum.

Ausstellung: Das Porträt – Dialoge und Begegnungen. Ausgewählte Werke aus der Sammlung der Frey-Näpflin-Stiftung
Ort: Nidwaldner Museum Winkelriedhaus
Engelbergstr. 54 A, 6370 Stans, Tel. 041 618 73 40
www.nidwaldner-museum.ch
Eröffnung: Donnerstag, 16. Mai 2019, 18.30 Uhr
Schlaglicht-Rundgang: Mittwoch, 4. September 2019, 18.30 Uhr
Öffnungszeiten: 17. Mai 2019 – März 2020
Mi 14-20 Uhr, Do/Fr/Sa 14-17 Uhr, So 11-17 Uhr



[Bilddownload](#)

Jan Anthonisz. van Ravesteyn (zug.) (1572–1657), *Porträt eines Edelmannes mit goldener Ehrenkette*, um 1610 bis 1640

Bild: Christian Hartmann, © Frey-Näpflin-Stiftung

Das Nidwaldner Museum Winkelriedhaus zeigt ab 17. Mai 2019:
Das Porträt – Dialoge und Begegnungen. Ausgewählte Werke aus der Sammlung der Frey-Näpflin-Stiftung



[Bilddownload](#)

Scipione Pulzone (zug.) (ca. 1544–1598), *Porträt einer edlen Dame*, 1571

Bild: Christian Hartmann, © Frey-Näpflin-Stiftung

Das Nidwaldner Museum Winkelriedhaus zeigt ab 17. Mai 2019:
Das Porträt – Dialoge und Begegnungen. Ausgewählte Werke aus der Sammlung der Frey-Näpflin-Stiftung

RÜCKFRAGEN

Patrizia Keller, Kuratorin/Stv. Leiterin Nidwaldner Museum, +41 41 618 73 38

Stans, 7. März 2019