

**NATHALIE  
BISSIG**

**Gebt her  
eure Äuglein**

**31. Oktober  
2020  
— 7. Februar  
2021**

**Nidwaldner  
Museum  
Winkelriedhaus**



# NATHALIE BISSIG

## Gebt her eure Äuglein

Im Zentrum des künstlerischen Schaffens von Nathalie Bissig steht das Geheimnisvolle, Archaische und Schauerliche. Als Betrachterin oder Betrachter erliegen wir schnell dem Zauber, der von ihren Arbeiten ausgeht. Die Künstlerin nutzt unterschiedliche Medien, von der Zeichnung über die Fotografie bis hin zur Objektkunst, und kombiniert diese häufig miteinander. Stets gilt ihr Hauptinteresse dem Surrealen, dem Traum, der Ahnung und anderen Zwischenwelten. Entsprechend intuitiv und spontan entstehen ihre Arbeiten. Die zentralen Themen, mit denen sie sich beschäftigt, kreisen um die Landschaft, die Umgebung und die menschliche Figur. Dabei fragt sie auf subtile Weise nach deren wechselseitigem Verhältnis. Seit 2012 nimmt das Motiv der Maske einen wichtigen Platz in ihrem Schaffen ein. Aus meist textilen Materialien gefertigt, legt die Künstlerin das Selbst-Gemachte bewusst offen, lässt sie als textiles Objekt in Erscheinung treten, inszeniert sie in einer Fotografie oder als Element einer Performance.

In ihrer Einzelausstellung im Nidwaldner Museum gewährt Nathalie Bissig zum ersten Mal einen umfassenden Einblick in ihr Schaffen. Die gezeigten Arbeiten stammen aus einem Zeitraum von 1999 bis heute, wobei einige Werke bisher noch nie öffentlich präsentiert wurden. Am Eröff-

nungsabend wird ausserdem eine von Nathalie Bissig konzipierte Performance mit rund einem Dutzend Kindern aufgeführt.

Nathalie Bissig (\*1981 im Kanton Uri) lebt und arbeitet in Zürich, Uri und im Tessin. Von 1998 bis 2004 studiert sie an der Schule für Gestaltung Luzern, an der Ecole cantonale d'art Lausanne ECAL und an der Zürcher Hochschule der Künste ZHdK, wo sie 2004 mit dem Diplom im Fachbereich Fotografie abschliesst. Für ihre fotografischen Recherchen bereist sie neben der ihr vertrauten Umgebung beidseits des Gotthards insbesondere Afrika und Asien. Ihr Schaffen wurde in verschiedenen Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland präsentiert und mehrfach ausgezeichnet.

**Nidwaldner  
Museum  
Winkelriedhaus  
Engelbergstr. 54A  
6370 Stans**

**Mi, 14 – 20 Uhr  
Do – Sa, 14 – 17 Uhr  
So, 11 – 17 Uhr  
[www.nidwaldner-  
museum.ch](http://www.nidwaldner-museum.ch)**

**31. Oktober  
2020  
—  
7. Februar  
2021**

Geschlossen:  
25./26. Dezember 2020,  
1. Januar 2021

### Eröffnung

**Freitag, 30. Oktober 2020, 18.30 Uhr**  
19 Uhr: Begrüssung durch Stefan Zollinger, Vorsteher Amt für Kultur / Leiter Nidwaldner Museum;  
Ausstellungseinführung durch Patrizia Keller, Kuratorin.

Im Anschluss findet ein öffentliches Vernissage-Essen im Museum statt.

Zur Ausstellung erscheint das  
*Nidwaldner Kunstheft Nr. 16.*

### Workshop zur Ausstellung

Der Workshop richtet sich an Schulklassen aller Stufen.

Dauer: 90 min

Kosten: für Nidwaldner Schulklassen gratis, ausserkantonale Schulen CHF 100 (max. 20 Teilnehmer\*innen)

### Führung für Gruppen

Dauer: 60 min

Kosten: CHF 150 (+ CHF 50 ausserhalb der Öffnungszeiten)

Gruppengrösse: max. 20 Personen

Anmeldung unter:  
[museum@nw.ch](mailto:museum@nw.ch), 041 618 73 40

### Veranstaltungen

**Sonntag, 1. November 2020, 13 – 17 Uhr\***  
Familiensonntag mit offenem Atelier.

**Mittwoch, 18. November 2020, 18.30 Uhr\***  
Schlaglicht-Rundgang durch die Ausstellung mit Christoph Lichtin, Kunsthistoriker, Geschäftsführer Stiftung für Kunst, Kultur und Geschichte, und Patrizia Keller.

**Mittwoch, 27. Januar 2021, 18.30 Uhr\***  
Rundgang durch die Ausstellung mit Nathalie Bissig und Patrizia Keller.

\*(normaler Eintritt)

**Nidwaldner  
Museum**  
Postfach 1244  
6371 Stans

**Kontakt**  
Verwaltung: 041 618 73 40  
Museum: 041 610 96 06  
Mail: [museum@nw.ch](mailto:museum@nw.ch)



**SWISSLOS**  
**KULTURFONDS**  
**NIDWALDEN**

Wir bedanken uns herzlich für  
die Unterstützung:

**DÄTWYLER**  
STIFTUNG

Gemeinde  
**Altdorf**



KANTON  
**URI**  
SWISSLOS

