



Leitlinien zur Bewerbung für das Werkjahr der Frey-Näpflin-Stiftung

Werkjahr der Frey-Näpflin-Stiftung

Die Frey-Näpflin-Stiftung und der Kanton Nidwalden vergeben das "Werkjahr der Frey-Näpflin-Stiftung".

Das Werkjahr ist mit einem Stipendium von 50'000 Schweizer Franken dotiert und wird in der Regel alle zwei Jahre an eine professionell arbeitende bildende Künstlerin bzw. einen professionell arbeitenden bildenden Künstler aus den Zentralschweizer Kantonen (NW, OW, UR, SZ, ZG, LU) vergeben. Im Anschluss an das Werkjahr findet zusätzlich eine Ausstellung (separate Finanzierung) im Nidwaldner Museum in Stans statt, die das künstlerische Schaffen und die während des Werkjahres entstandenen Arbeiten abbilden soll.

Teilnahmebedingungen

Das Werkjahr wird an professionell arbeitende Künstlerinnen und Künstler der bildenden Kunst ohne Altersbeschränkung vergeben. Gruppen können berücksichtigt werden, wenn mindestens die Hälfte der Mitglieder, die am Projekt inhaltlich massgeblich beteiligt sind, die aufgeführten Teilnahmebedingungen erfüllen.

Antragsberechtigt sind Einzelpersonen und Gruppen, die mindestens eine der folgenden Bedingungen erfüllen:

- Die Gesuchstellenden haben in einer früheren Lebensphase mindestens acht Jahre durchgehend in der Zentralschweiz (NW, OW, UR, SZ, ZG, LU) gewohnt, oder
- die Gesuchstellenden haben seit mindestens zwei Jahren Wohnsitz in der Zentralschweiz (NW, OW, UR, SZ, ZG, LU), oder
- die Gesuchstellenden weisen bereits eine starke künstlerische Präsenz bzw. einen engen Bezug zur Zentralschweiz auf.

Besondere Auflagen

Eine mehrmalige Vergabe des Werkjahres an dieselbe Künstlerin, denselben Künstler ist nicht möglich.

Projekte, die in Begleitung bzw. Zusammenarbeit mit einer Mentorin, einem Mentor entwickelt werden (Semester- oder Diplomarbeiten im Rahmen einer Ausbildung), sind nicht zugelassen.



Bewerbung

Die Bewerbung 1 PDF-Datei (max. 25 Seiten, max. 9 MB) umfasst:

- Anmeldeformular
- Bestätigung der grundsätzlichen Teilnahmeberechtigung. Bitte fügen Sie den aktuellen Schriftenempfangsschein bzw. die Meldebestätigung (Wohnsitzbestätigung) Ihrem Gesuch bei
- Kurzbiografie
- Verzeichnis aller erhaltenen Förderbeiträge, Preise und Atelieraufenthalte
- Dokumentation der Arbeiten der letzten drei Jahre (die neusten Arbeiten zuerst), allfällige Links zu Audio- und / oder Videoarbeiten bitte als Hyperlink angeben
- kurzer Text (max. 1000 Zeichen, inkl. Leerzeichen) zur eigenen Arbeitspraxis
- konkrete Ideenskizze der Arbeit bzw. des Themas während des Werkjahres (Motivationsschreiben, Konzept, Art der Ausführung, Zeitplan)
- Budget / Finanzierungsplan für das Werkjahr

Jurierungs- und Auswahlverfahren

Eine fünfköpfige Fachjury bestimmt aus den eingegangenen Bewerbungen die Stipendiatin oder den Stipendiaten. Die Fachjury setzt sich aus drei ständigen Mitgliedern und zwei externen Expertinnen bzw. Experten zusammen.

Ständige Jurymitglieder:

- Dr. Gabriela Christen, Stiftungsrätin, Luzern
- Stefan Zollinger, Leiter Amt für Kultur Kanton Nidwalden und Nidwaldner Museum, Jurypräsident
- Patrizia Keller, Kuratorin / Stv. Leiterin Nidwaldner Museum

Externe Jurymitglieder:

- Edit Oderbolz, Künstlerin, Basel
- Annamira Jochim, Kuratorin Benzeholz, Raum für zeitgenössische Kunst Meggen

Die Bewerberinnen und Bewerber werden am 29.10.2019 schriftlich über den Juryentscheid informiert. Der Entscheid der Jury ist endgültig und kann durch kein Rechtsmittel angefochten werden. Mit dem Werkjahr muss in der ersten Jahreshälfte 2020 gestartet werden.

Der Zeitplan für die im Nidwaldner Museum im Anschluss an das Werkjahr stattfindende Ausstellung wird Anfangs November 2019 zwischen der Stipendiatin / dem Stipendiaten und dem Nidwaldner Museum einvernehmlich kommuniziert. Die Gestaltung der Ausstellung liegt in der Verantwortung des Nidwaldner Museums.



FreyNäpflinStiftung

Mit der Bewerbung anerkennt die / der Gesuchstellende die Teilnahmebedingungen.

Ihre Bewerbung senden Sie bitte digital als 1 PDF-Datei (max. 25 Seiten, max. 9 MB) bis am Freitag, 30. August 2019 an museum@nw.ch

Leitlinien und Anmeldeformular können online unter www.nidwaldner-museum.ch oder www.freynaepflinstiftung.ch heruntergeladen werden.

Für Rückfragen steht Ihnen Patrizia Keller, Kuratorin / Stv. Leiterin Nidwaldner Museum, unter Tel. 041 618 73 38 oder Mail: patrizia.keller@nw.ch zur Verfügung.